



LA HUTTE DES ANCÊTRES -

MAIS ... OH. 'C'EST PARFAIT.' ET MOI QUI CROYAIS TROUVER UNE RUCHE DE TRAVAIL. ICI.'



































































LE LENDEMAIN MATIN...

UNE HEURE DE GYMNASTIQUE AVANT LE PETIT DÉJEUNER! PAS ÉTONNANT QUE LES SÉANCES D'HYPNOTISME DU PROFESSEUR BLOBB RÉUSSISSENT! SI SES "PATIENTS" SONT TOUS DANS UN ÉTAT SE-COND COMME CELUI OÙ JE ME TROUVE,

















DANS LES BAGAGES DE BELINDA ET DE SANDRA, "ELLE" S'ACHEMI-NAIT EN EFFET VERS LA VILLE...

AU FOND...JE TU AS RAISON, SANNE SUIS PAS DRA.'ON Y RESPIRAIT
MÉCONTENTE ... UN AIR ÉTRANGE.'..
D'AVOIR QUITTE OUF.'CETTE ROUTE
CETTE SOI-DISANT) EST BIEN DÉSERTE.'
MAISON DE UNE PETITE VOITURE
REPOS! SERAIT LA BIENVENUE
POUR NOUS EMMENER
JUSQU'AU VILLAGE...



TIENS...MA VIEILLE, IL
TE SUFFISAIT DE PARLER
POUR ÉTRE EXAUCÉE. EN
VOILA JUSTEMENT UNE.





































































































ON ME TROUVE TROP FIERE

Quand je suis dans la rue, par fierté, je ne regarde que le sol. Si par hasard je lève les yeux, j'ai honte de voir des garçons car je rougis tout de suite et je marche très vite, pour rentrer chez moi. J'ai trois amies, mais comme elles ne viennent jamais me chercher pour me promener, je reste à la maison. C'est alors en vain que ma mère me conseille de sortir. J'ai 13 ans. S'agit-il d'un complexe?

B.A.

Oui, d'un complexe... très complexe. Cette espèce de fierté est surtout une bravade due à une certaine inquiétude de ne pas être aussi "bien" que les autres; à tort, certainement. Ainsi beaucoup d'adultes en apparence agressifs, paraissent orgueilleux parce qu'au fond, ils doutent d'eux-même. Tu dois sortir, à tout prix, seule ou accompagnée. Te confiner dans une chambre ne résoudra rien, et sera mauvais pour ta santé. Demande à

l'une de tes amies de venir te chercher pour une promenade. Mais je ne vois pas pourquoi elles feraient toujours le premier pas. Tu ne leur est ni inférieure. ni supérieure, tu peux aussi aller les chercher dans le même but. Que tu rougisses en rencontrant des garçons, est sans importance: ils ne s'en apercoivent pas. Si ta répugnance à sortir demeure, il faudrait voir un neurologue, car ce pourrait-être un début d'agoraphobie. Cherche la signification du mot dans le dictionnaire, pour ne pas en arriver là, tu préfèreras sortir.

J'AI UN VISAGE DE PLEINE LUNE

Ma figure me paraît trop ronde et énorme. Je voudrais corriger cela. Je vais avoir 16 ans et maman m'autorise quelques fards. Comment faire pour que mon visage paraisse plus long?

On peut corriger, en apparen-

ce, la forme de son visage, avec un peu de maquillage à condition qu'ils soit posé par touches légères aux bons endroits. Pour l'affiner, on doit créer des lignes obliques avec les sourcils légèrement épilés si nécessaire, et du rose à joues posé verticalement, formant ainsi une sorte de trapèze. Avec ton rouge à lèvres, puisque tu en mets, remonte les commissures de la lèvre inférieure: ainsi ton menton s'allègera et ton visage paraîtra moins rond, surtout si tu renonces aux cheveux courts et si tes cheveux ayant repoussé, tu choisis une coiffure encadrant ton visage jusque sur les épaules. Merci de toutes tes gentillesses. Oui, tu dessines vraiment très bien.

C'EST MOCHE D'ETRE UNE NOIRE

Je suis une noire, ce qu'on appelle souvent en France une négresse et j'en souffre. Qu'en penses-tu?

Myriam, Rose Cahe, Alberine, Reine.

Vous êtes des filles de couleur, et alors? Pour moi, il y a la race humaine avec des noirs, des blancs, des jaunes, des rouges aussi, sans différence. Bien des gens sont responsables de d'infériorité. complexe votre Mais où est-elle cette inferiorité, sinon dans votre imagination et dans celle des racistes de plus en plus en voie de disparition? On peut être fille de couleur et extrèmement jolie, habillée avec goût. A Paris, souvent les gens se retournent pour mieux apprécier leur charme et leur personnalité. Les garçons sont de mon avis. Je vous rends votre bise. Bien sûr, je suis tout à fait capable d'aimer une noire ou une jaune autant qu'une blanche. Vous en doutiez?

POUR LUI, JE N'AI ETE QU'UNE AMUSETTE

Depuis Janvier 71, je sors avec un garçon très gentil qui tient à moi et je croyals que je n'aimerais jamais un autre garçon. Mais samedi et dimanche je suis allée avec une camarade à Carcassonne dans une maison de jeunes où j'ai fait connaissance avec un jeune homme de 19 ans. très sympathique. Il y était venu en car, avec d'autres garcons. J'en suis tombée amoureuse. Mais je ne suis pour lui qu'une amusette... il ne m'a même pas dit au revoir. Je sais seulement qu'il habite Perpignan. Que dois-je faire? si je ne le revois plus, je serai vraiment très malheureuse.

Viviani Marcelle

On s'y fait. Tu t'es enflammée trop vite, mais l'oubli sera tout aussi rapide. Il vaut mieux continuer à sortir avec l'autre garcon si gentil, ne serait-ce que pour te distraire de ta peine. Il est inutile de lui raconter une aventure aussi banale que tu retrouveras encore plusieurs fois et sans trop de "bobo". Mais i'espère que tu n'es pas de ces fofolles tombant amoureuses tous les trois mois? Ce serait dommage et un peu bête. Tu ne trouves pas? Merci de tes compliments: en essayant d'aider mes petites amies, j'espère des

résultats encourageants. On néglige parfois de me dire s'ils peuvent l'être.

ON M'APPELLE LA SAUVAGE

J'al 14 ans et je ne m'entends ni avec mes parents ni avec mes soeurs. A la maison, je suis triste et renfermée. "Ils" m'appellent "ia sauvage". Mais pourquoi? Cependant qu'à l'école on me trouve charmante et que je fais souvent rire mes camarades. Que faire?

Annette

Chère petite amie, ainsi que tu m'en as priée, je ne retranscris pas entièrement ta lettre ici. Tu pourrais faire plus d'efforts pour une meilleure entente à foyer, mais tes parents aussi pourraient se montrer plus compréhensifs. Voici ce que je crois être un bon conseil: travaille, travaille toujours davantage et le mieux possible pour réussir tes examens afin d'obtenir très vite un emploi, une situation te permettant d'être indépendante et de quitter d'un commun accord, le domicile de tes parents si la situation devenait trop pénible. Il faut se faire "plus tôt que tard" une situation bien à soi. Celle de tes parents est déjà faite. Un léger éloignements peut arranger vos rapports. Courage! L'examen de ton écriture révèle une maturité assez rare pour tes quatorze ans. Tu es la franchise même et je crains qu'on n'abuse souvent de ta confiance et de ta bonté.

AIMONS-NOUS OU N'AIMONS-NOUS PAS?

Françoise et moi avons connu des garçons et d'un jour à l'autre, nous nous demandons si nous les aimons ou pas. Les autres, ceux que nous voyons tout le temps, se soucient peu des filies. Alors qu'en pensezvous? A quel âge peut-on aimer?

Par ailleurs, on nous défend de nous maquiller!

Françoise et Catherine inséparables

Bravo pour une si belle amitié et merci pour vos compliments. On peut aimer à tous les âges, d'une façon mais différente. Vous devez savoir mieux que moi, ce que vous éprouvez personnellement? Soyez toujours très prudentes, surtout avec ces garçons que vous croyez aimer. Si ceux de votre entourage se soucient si peu des filles, c'est qu'ils sont encore des enfants. Il faut les laisser à leurs études et à leurs jeux, sans essayer de les provoquer.

Le vrai maquillage n'est plus à la mode du tout pour les filles très jeunes. Vous pouvez vous permettre une crème neutre, un nuage de poudre transparente, des lèvres brillantes mais peu colorées, rien d'autre jusqu'à 18 ans

jusqu'à 18 ans.

ON VOUDRAIT FAIRE PARTIE DES HIPPIES

Maman pousse des cris quand je lui dis que je voudrais être hippy. Déjà je porte des tas de colliers et un bandeau sur la tête, ce qui ne plaît pas à ma familie. Moi je trouve cette association formidable. Qu'en penses-tu?

Dora, Mamoudy, Line de Nantes, Lea Fidèle lectrice, Lectrice de Marseille, Sonia de Montauban.

Il ne s'agit pas d'une association, mais d'un mouvement. A mon avis, le mouvement hippy a du bon et du mauvais, comme tout dans le monde. D'accord, ils ne sont pas guindés, certains sont même un peu trop décontractés. Ils vivent comme ils veulent, du moins ils le disent: Certains sont sincères, d'autres le sont nettement moins. Je trouve très beau leur désir de paix et de nature, leur désintéressement des richesses matérielles s'il est vrai. Mais ne sont-ils pas aussi un peu paresseux? N'est-ce pas la clef de leur détachement? Attendons de voir ce que fera l'épreuve du temps de ce mouvement mondial qui a pris naissance à San-Francisco. Pourtant ne sovez pas trop déguisées, tous ces colifichets ne sont pas toujours du meilleur goût. Puisque vous me le demandez, je suis d'accord pour que les lectrices de BELIN-DA expriment ce qu'elles pensent des hippies. Leurs lettres seront publiées.

JE LUI FAIS DES CADEAUX

J'ai 15 ans et je suis très attirée par un garçon qui en a 17. Il se montre assez froid. Comme je suis un peu intimidée, je préfère lui écrire bien que nous soyons au même lycée et quand je lui ai adressé jusqu'à 3 lettres par semaine, il m'adresse une carte postale avec trois mots de remerciements, qu'une camarade me fait passer. Je lui ai déjà offert un stylo par son intermédiaire et un très beau couteau de scout que mon frère m'a donné. Mais ce garçon reste toujours froid. Que faire pour qu'il me comprenne?

Maguy

Tu t'y prends bien mal pour que ce garçon fasse un pas vers toi. Il ne fallait pas écrire toutes ces lettres ni lui faire de cadeau. Je pense que toutes ces démonstrations le gênent, surtout par l'intermédiaire d'une camarade. Sois plus discrète et plus réservée. Il serait plus efficace de lui sourire gentiement de temps en temps quand tu le rencontres, et qui sait, il sourira à son tour, et avec plus de chaleur peut-être qu'après un cadeau?

Amies lectrices!

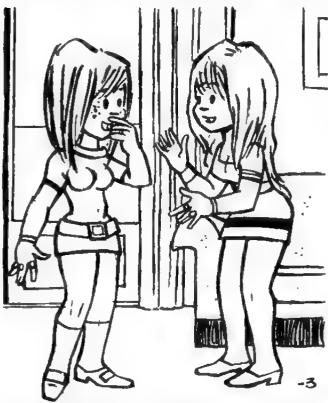
BELINDA répondra désormais directement à toutes celles qui le désireront. Il leur suffira de joindre à leur lettre une enveloppe timbrée portant, lisiblement écrits, leur nom et adresse. Bien entendu, et comme par le passé, les autres demandes paraîtront dans les colonnes du journal.



Te me trouve trop grosse pour mon âge, on se moque de moi! Que faut-il faire? Devant de si nombreuses lettres éplorées. Belinda m'a demandé conseil pour vous, Chères Amies. Le problème n'est pas simple et je vais essayer de vous brosser un tableau schématique destiné surtout à vous éviter de faire des erreurs irréparables. Nous allons d'abord envisager le cas où la jeune fille n'a pas encore ses règles, c'est à dire qu'elle n'a pas encore franchi le cap de la puberté. Un petit embonpoint est souvent toléré et il devrait disparaître dès que la formation est survenue normalement. Si les règles tardent à venir, il y a lieu d'aller voir son médecin pour qu'il régularise ce petit deficit hormonal et, cela réglé, les choses devraient rentrer dans Deuxième possibilité. l'ordre. vous êtes réglée normalement. La prise de poids féminine est caractéristique par la localisation des dépôts d'infiltrats. En effet, il se dispose sur les tesses, les

cuisses, sous la peau, à la fois de la graisse et surtout de l'eau. l'ensemble constituant un infiltrat spécial que l'on qualifie improprement de cellulite. Car, la vraie cellulite est une inflammation douloureuse de placards d'infiltrats qui obéit à des origines particulières et dont la thérapeutique difficile est exclusivement médicale. A votre âge, on doit surtout aider la "femmeéponge" à se débarrasser de son eau superflue qu'elle retient. Il faut savoir d'abord que le sel contenu dans l'alimentation et absorbé souvent un peu en trop grande quantité est un des principaux facteurs de rétention d'eau. Alors, la première chose à faire est de réduire volontairement l'apport quotidien de sel, non pas en le supprimant totalement mais en faisant attention de ne pas en remettre à table et d'éviter de manger des épices et biscuits salés pour ouvrir l'appétit. Cela fait, vous essayerez alors de réduire un peu ce que l'on nomme la "ration calorique

journalière", en se privant un peu de ce que l'on dévore habituellement parce que cela vous fait envie. Il faut essentiellement proscrire les sucres, les féculents et les graisses. En langage clair, réduire le pain, les pommes de terre et les pâtes, mais aussi tous les gâteaux, les pâtisseries, les crèmes, les glaces, les bonbons et friandises de toutes sortes. Observé avec soin, ce régime, car c'en est un, demande beaucoup de volonté. D'autant qu'il va falloir être patiente et que



ce n'est pas en huit jours que vous obtiendrez des résultats spectaculaires. La boisson devra être réduite à des proportions normales et l'on conseille volontiers de ne pas boire pendant les repas. C'est un artifice commode pour éviter de remplir son verre alors que l'on a pas soif. Pesez-vous régulièrement, non pas chaque jour mais toutes les semaines et vous noterez les chiffres, pour constater les progrès, en se pesant toujours le

matin au réveil, en petite tenue, après avoir été aux toilettes. constaterez certainement Vous une amélioration mais vous verrez aussi que le moindre écart dans la ligne du régime occasionne immédiatement une reprise de poids. Prohibez de vos boissons tout alcool, c'est capital! Celui-ci favorise la prise de graisse et bloque les mécanismes destinés à éliminer les toxines responsables de la création de ces infiltrats. Si, malgré tous ces efforts acceptés et réalisés correctement, vous ne constatez pas de résultats, ne vous désolez pas et sachez qu'il y a d'autres moyens. Mais ceux ci ne peuvent être entrepris que sous la direction attentive, surtout à votre âge d'un médecin. Il vous établira un régime équilibré pour vous spécialement, puis il pourra vous prescrire des modérateurs de l'appétit afin que la faim ne vous tenaille pas, également des produits diurétiques aui feront uriner davantage, en vous libérant de l'eau superflue. N'en prenez jamais seule, sur le conseil d'une amie! La surveillance médicale est obligatoire. Enfin, il faut veiller à ne pas être constipée tout le temps; pour cela un peu de sport est profitable, je vous l'ai déjà dit. L'hydrothérapie, la natation et la marche, contribueront, mieux que des massages ou des soins d'esthétique à affiner votre silhouette. Vous avez le temps de vous confier plus tard, à des certainement expertes mains mais très coûteuses. Un peu de bon sens personnel suffira certainement pour l'instant à corriger votre légère prise de poids.

Le docteur de BELINDA



ette semaine, j'ai fait l'indiscrète. Mon frère Paul recevait trois bons copains, dans sa chambre. Comme c'était moi qui avait ouvert la porte, j'ai deviné qu'il y aurait, à mon sujet, quelque réflexion bonne à entendre car, ce jour-là, je vous jure que j'étais en beauté! Alors, j'ai prêté le bout de l'oreille. Mais i'en ai été pour ma peine. Je vous rapporte la conversation. Après, vous me direz si la mode a raison de nous faire changer si souvent d'allure! Parce que "leur plaire", c'est aussi compliqué que les nouvelles mathématiaues!

Thierry: Chouette, ta soeur! Quel bronzage! On voit que vous rentrez de la mer... Michel: Dommage qu'elle se déguise comme ça! Ce short, c'est vraiment pas féminin! Philippe: Et ces sabots de paysanne! Elles sont folles! Paul: Ma soeur, sûrement (Merci, merci!). Et vous ne l'avez pas vue en gitane! Michel: En gitane? Ah oui, avec ces grands machins à volants?

Thierry: D'ailleurs, moi, le maxi, j'ai toujours trouvé ça affreux!

Philippe: Ouais! Les filles balaient le trottoir et le métro. Et ça se croit mannequin!

Michel: C'est quand même moins laid que le mini. On en voit de ces cuisses!

Thierry: Ma soeur, elle, se fiche pas mal de la mode. Un vrai garçon avec ses cheveux courts!

Paul: Courts? Alors, c'est pas un garçon! (On rit)

Thierry: Oui, ... mais elle ne quitte pas le pantalon!

Paul: Horreur! Moi, je n'aime les filles qu'en robe!

Philippe: Longue ou courte? Paul: Euh... Bof! Si on parlait d'autre chose?

INGRATS!



LE GRATIN DE RAISIN

quées. Toutes avec du raisin!

Tu fais cuire dans trois quarts de litre de lait bouillant sucré, 50 grammes de pâtes à potage. Pendant ce temps, tu bats trois oeufs en omelette. Quand les pâtes sont cuites, hors du feu, tu leur ajoutes ces oeufs, 4 cuillerées à soupe de sucre en poudre, 2 cuillerées de cognac ou liqueur de ton choix(pour relever le goût) et 250 grammes de raisin que tu as, au préalable, lavé, sèché et égrappé. Verse tout ce mélange dans un plat à gratin bien beurré et fais cuire un quart d'heure à four chaud.

LES RAISINS GIVRES

Tu choisis de belles grappes de raisin, tu les laves soigneusement et tu égouttes sur un linge. Tu bats en neige deux blancs d'oeufs (pour 500 g de raisin!). Tu passes alors chaque grappe dans les blancs d'oeufs. Puis, tu les roules dans du sucre en poudre. Tu les déposes alors sur du papier d'aluminium et mets le raisin dix minutes à

four à peine tiède pour bien sécher.

LE PAMPLEMOUSSE AUX

In pamplemousse par personne. Tu ôtes un couvercle au sommet des pamplemousses. Tu enlèves la chair et tu l'écrases pour recueillir le jus que tu mélanges ensuite à des petits-suisses écrasés et pétris à la fourchette, avec du sucre (plus ou moins, selon ton goût). Avec ce mélange, tu regarnis les pamplemousses et tu les mets au frais. Tu égrappes du raisin, que tu laves et éponges sur un linge. Tu poses les grains sur tes pamplemousses et tu en garnis le tour de chaque assiette. C'est toujours bon, mais c'est plus joli avec du raisin noir!

LES BEIGNETS AUX RAISINS

Tu mélanges une tasse de farine avec une tasse d'eau et une tasse d'huile, six jaunes d'oeufs et une pointe de sel. Quand la pâte obtenue est très lisse, tu ajoutes quatre blancs d'oeufs montés en neige et deux verres de vin blanc. Tu choisis de beaux grains de raisin que tu laves et essuies soigneusement. Tu les passes dans la pâte et tu jettes les beignets, par cuillerées, dans une grande friture. Tu égouttes pour qu'ils ne soient pas lourds à digérer. Tu roules dans du sucre en poudre.

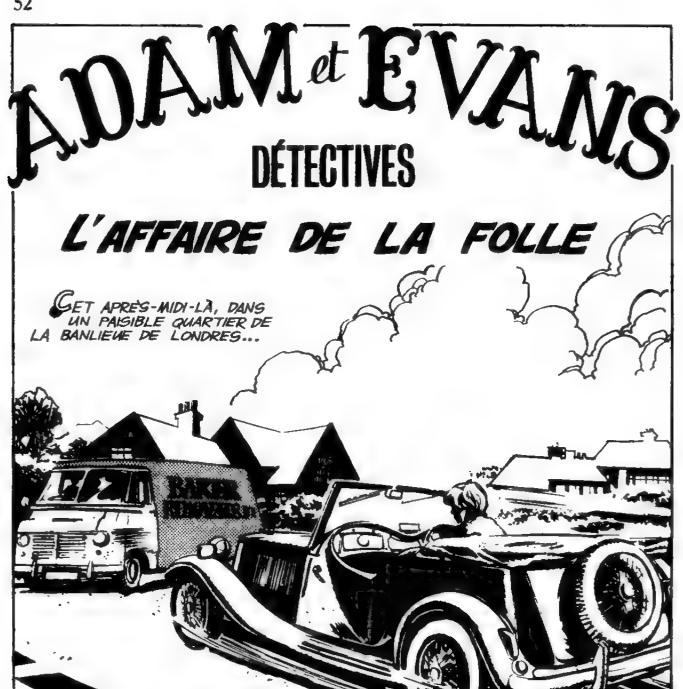
L'ANANAS FOURRE AUX RAISINS

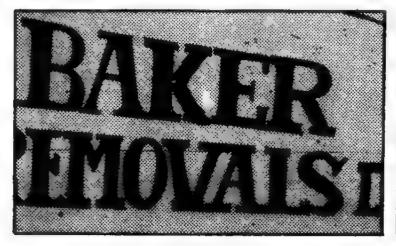
Tu coupes un gros ananas en deux et tu l'évides. Tu coupes la chair en petits dés. Pèle deux pommes, deux pêches jaunes, une orange à vif (en enlevant bien la partie blanche cotonneuse), et deux bananes. Tu coupes tous ces fruits en rondelles minces. Mets le tout dans une grande jatte. Tu laves quelques belles grappes de raisin blanc et noir. Tu égrappes et tu ajoutes au premier mélange. Tu saupoudres de sucre et, si tu aimes ce qui est relevé, tu peux ajouter deux cuillerées d'une liqueur (kirsch par exemple). Tu mets la jatte au frais. Au moment de servir, garnis les moitiés d'ananas avec cette (salade de fruits ».

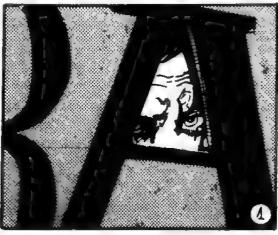
LE CLAFOUTIS AUX RAISINS

Tu mesures dans un verre gradué, 60 grammes de farine. Tu mélanges dans un grand récipient la farine, 120 grammes de sucre en poudre, deux oeufs entiers, un peu de sel et un sachet de sucre vanillé. Tu délaies avec 3 décilitres de lait froid, en tournant bien pour qu'il n'y ait pas de grumeaux. Tu verses dans un plat beurré allant au four. Tu ajoutes alors une livre de beaux raisins, lavés, essuyés et égrappés. Tu saupoudres encore légèrement de sucre et tu mets à cuire à four chaud, vingt minutes environ.















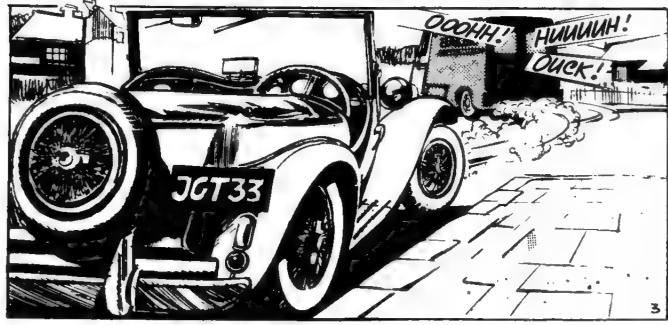
DÊTE
BAISGEE,
SANG HESITER,
LE JEUNE
HOMME FONCA
À L'INTERIEUR
DU CAMION DE
DEMENAGEMENT...

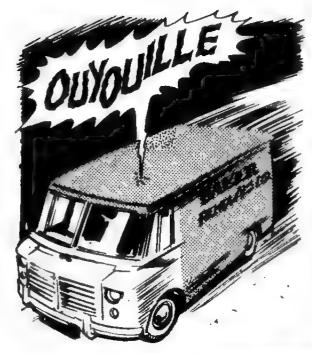






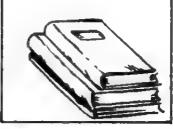


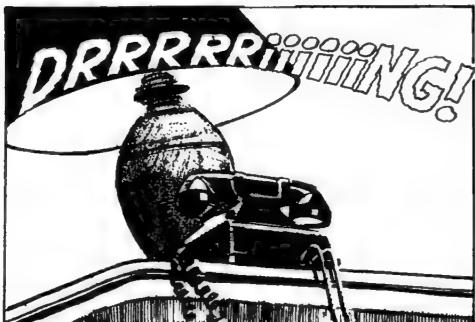






GEPENDANT,
DANS UN
MODESTE BUREAU
D'UN QUARTIER
PAUVRE DE
LONDRES...













































.. ET MAINTENANT, LAIGGEZ-

DESOLE,

PATRON!... NOUS
AYONS JUSTEMENT
UNE CLIENTE ... ET JE

MOI ME REPOSER,

EVANS!















































Lisez nos albums de collection reliés: Akim Color 11 -



Ivanhoé 32 - Carabina Slim 9 - Yataca 8 et Pamela 3!









































FILONS, EVANS ... NOUS NOUS EXPLIQUE-RONS PLUS TARD AVEC LA POLICE OFFI-CIELLE ... JE CRAINS QUE LA VIE DE MISS WILLOUGHBY SOIT EN JEU.





































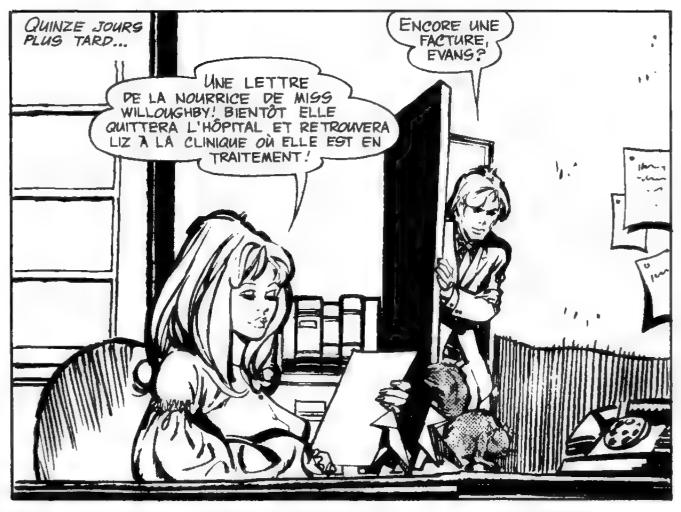


















Ted et Cathie s'adorent. Lequel, croyez-vous, passe tendrement la main dans des cheveux bouclés? Cathie, naturellement, car, si elle porte les cheveux coupés très courts, Ted, lui, fait flotter au vent une longue perruque frisée! Eh oui, si nos grand-mères ont conquis un jour le droit de « se faire couper les cheveux », nos chevaliers d'aujourd'hui ont pris celui de renoncer au coiffeur.

Mais est-ce bien une innovation? Certes, nos frères et nos copains ne ressemblent pas à leurs pères, mais... si nous remontions le cours des siècles?

Vinrent les Beatles!

Depuis longtemps, la coiffure masculine était banale à mourir. Brosse ou raie ne faisaient pas les têtes bien différentes. Un garçon trouvait « sa ligne » et, généralement, n'en changeait plus jusqu'aux cheveux blancs!

Et puis, un beau jour, quatre jeunes Anglais contestèrent. On

les vit apparaître avec un système pileux si abondant qu'il cachait leurs yeux et leurs oreilles. Comme, sous ces toisons imposantes, se cachaient quatre talents, ce fut un délire d'enthousiasme pour... les Beatles. C'étaient bien eux! Alors un vent d'indépendance et de renouveau souffla sur toutes les têtes masculines de dix-sept à vingt ans, de l'Amérique à l'Europe.

Les Rolling Stones rivalisèrent de rythme et... de chevelure. Un jour, en France, un jeune homme, long comme un jour sans pain, apparut dans des chemises à fleurs, coiffé lui aussi... de tous ses cheveux: Antoine.

Les adultes eurent beau crier au scandale, parler de « cheveux longs et d'idées courtes », une mode était née. Elle avait fait beaucoup de bruit pour quelques poils. Et, de toute façon, c'était une très vieille histoire.

A travers l'Antiquité.

Nous n'avons pas de souvenir du paradis terrestre pour savoir qui était Adam, mais il est permis d'affirmer qu'il ne devait guère se servir d'un rasoir et que, cependant, Eve le trouvait beau! Bien plus tard, des historiens affirment que l'homme à l'âge de fer se coiffait de peaux de chèvres. Et déjà, les documents qui nous font connaître les Assyriens (1200 ans av. J.C.) révèlent qu'ils portaient les cheveux longs et frisés au petit fer. Les Perses, eux, les avaient partagé par une raie mais bouclés. Et si les Egyptiens se rasaient, c'est seulement parce que la perruque — déjà! — était à la mode!

D'ailleurs, les peuples primitifs voyaient dans la chevelure un signe de noblesse, une sorte de parure. La preuve en est que la conquête du scalp était une grande victoire.

Les Grecs aussi étaient bouclés et la coquetterie des soldats, à la veille d'un combat, allait jusqu'au parfum et aux guirlandes de fleurs.

A Rome, l'empereur Trajan lança la mode du « toupet ». C'est même de là qu'est venue l'expression que nous connaissons « avoir du toupet ». En effet, au théâtre, le volume du toupet de cheveux variait avec le tempérament de l'acteur: le petit toupet



Nous n'avons pas de souvenirs du Paradis terrestre...

révélait un homme doux, aimable, le toupet volumineux, un caractère arrogant et querelleur.

Les Romains — qui se frisaient au petit fer — adoptèrent même des postiches poudrés d'or... ce qui arrangeait bien les chauves! César, lui, se couvrait de lauriers!

Chez Astérix le Gaulois.

Chez nous, les cheveux triomphaient. Ils étaient le signe de l'indépendance, de la victoire et de la liberté. On les coupait aux vaincus. Mais nos aïeux aux cheveux flottants sur les épaules... empestaient, car, n'ayant pas nos flacons de laque, ils utilisaient le suint, cette graisse de la laine de mouton, au parfum relevé! Les esclaves, eux, avaient la tête rasée.

Un signe de la nobless du cheveu: au temps de Clovis, pour saluer quelqu'un, on s'arrachait un cheveu et on le lui offrait (cela signifiait: je te suis dévoué comme un esclave!)

Jusqu'à la fin du 7ème siècle, les serfs n'eurent pas le droit de laisser pousser leurs cheveux.

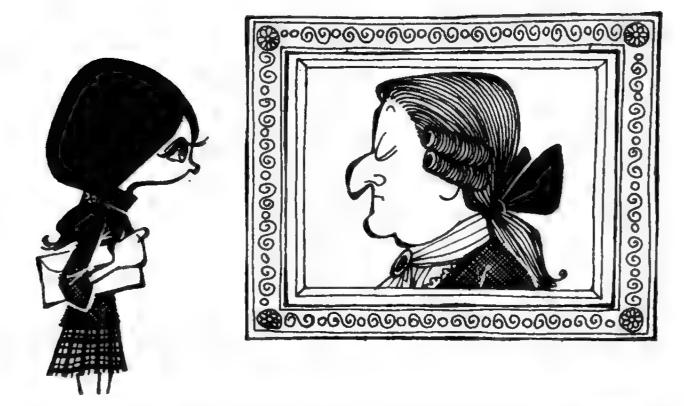
Puis, en se civilisant, la société des hommes apprit à boucler, à friser... au scandale de l'Eglise qui se mit à condamner à tour de bras ceux qui se livraient à ces frivolités. Elle allait jusqu'à excommunier ces têtes folles. (Hélas pour ceux qui frisaient naturellement!)

Louis XI, homme pieux, redonna l'habitude de couper mèches et boucles. Elles réapparaissent quand change le roi et, sous Henri III, à l'allure féminine, on voit inventer les rouleaux appelés qu'on nomme « bichons », ce qui nous donnera encore une expression toujours employée: se bichonner! Par contre, la barbe atteste la virilité.

Louis XIII, à 30 ans, perd ses cheveux et fait appel aux postiches. C'est le triomphe des perruquiers. Nous verrons la perruque imposante sur la tête de Louis XIV et sur celles de ses



Les Romains — qui se frisaient au petit fer — adoptèrent même des postiches poudrés d'or... Et César, des lauriers!



Sous Louis XV et Louis XVI, les hommes portaient le "catogan", adopté aujourd'hui par les élégantes...

courtisans. Elle fait alors vraiment partie de la toilette masculine. Quel scandale et quels fourires lorsqu'un distrait accroche la sienne dans les lustres de Versailles (ce que raconte La Bruyère!) On se met à les poudrer et les nuages blancs s'appellent « à frimas ». Regardez un portrait de Louis XVI vous lui verrez porter un détail de parure féminine que nous adoptons encore: le catogan.

Bien sûr, quand survient la Révolution, puis la Terreur, chacun s'empresse de quitter la perruque de crainte d'être pris pour un aristocrate et... d'en perdre la vie! (Pourtant le redoutable Robespierre portait perruque poudrée!)

La tête de papa.

A vec l'Empire, c'est fini: on coupe les cheveux « à la Titus ». L'époque romantique (Victor Hugo) voit voler les dernières mèches longues. Ensuite, c'est la mode bourgeoise et sage « de papa ». C'est acquis. A la femme, la parure des cheveux. A l'homme, le crâne sévère et plus ou moins rasé. On est sérieux!...

Jusqu'au jour où... Alors? Que Ted a derrière lui des années de tradition et qu'il n'est pas si revolutionnaire qu'il le croie? Finissons tout simplement en souriant d'une « mode » qui est faite pour « se faire plaisir » et qui passera comme les autres!

dans les coulisses...

LUC MERENDA a incarné Hubert Bonnisseur de la Bath, héros célèbre de romans d'espionnage, dans le film "OSS 117 prend des vacances". Ce n'est pas lui mais



Alan Scott, comédien australien marié à une Française, qui sera OSS 117 dans une série réalisée pour la télévision. Luc Mérenda déborde de projets. Il sera, entre autres, le partenaire de Steve McQueen.

JUPITER SUNSET, le groupe pop dont on parle, n'est pas anglais comme on pourrait le croire mais bien français. Il est composé de trois musiciens français excellents et du chanteur José Bartel qui prêtait sa voix au comédien Nino Castelnuovo dans le film "Les parapluies de Cherbourg". "A Friend", le dernier succès de Jupiter Sunset, est l'adaptation en pop-music de la vieille chanson française "Aux marches du palais"... Il ne faut pas se fier aux apparences!

MARC POREL a débuté au cinéma en étant le petit-fils de Jean Gabin dans "La Horse" et son fils dans "Le clan des Siciliens". Depuis il fut le héros de "Tumuc-Humac", le premier film (de cinéma) de Jean-Marie Périer, celui du film d'Edouard Molinaro "Les aveux les plus doux" et la grande vedette de Jacques Deray ("Borsalino") dans peu de soleil dans l'eau froide", d'après le roman de Françoise Sagan. Quand on le compare à Gabin jeune ou à Belmondo, Marc Porel se fâche: "Je ne ressemble à personne, je me contente d'être Marc Porel". Cela ne lui réussit pas si mal...

ALAN STIVELL est ravi: il vient l'obtenir un premier prix

en Irlande au Festival international de Folk-Song. Alan est français, breton pour être précis, et il vient de faire paraître un excellent — et très insolite — 33



tours chez Philips. Encouragé par son succès, il effectue actuellement une grande tournée au Pays de Galles et en Irlande. Peut-être le verrons-nous à la rentrée à Bobino ou à l'Olympia?

MIKE JAGGER s'est marié au printemps à Saint-Tropez. En



smoking et chaussures de basket! En compagnie de sa jeune femme, il a visité toutes les villas somptueuses des environs. Sans succès: il n'a pas trouvé la baignoire (pour deux personnes, face à face et légèrement décalées) qu'il exige. Par contre, il a rencontré Gilbert Bécaud (en secret) et lui a demandé des chansons pour les Rolling Stones. Sur ce plan-là, au moins, la France ne l'aura pas déçu...

JEAN-CLAUDE BOUILLON, après "Tout peut arriver", le premier film de Philippe Labro, vient d'acquérir ses galons de grande vedette pour son inter-



prétation dans le film de José Giovanni "Un aller simple". « Jean-Claude est un homme remarquable, m'a dit José Giovanni, je l'ai initié à la montagne et il se défend comme un vrai montagnard! Croyez-moi, c'est sur une paroi qu'on juge un homme. Jean-Claude a attrapé le virus: il fait de la varappe à Fontainebleau! »

SYLVIE VARTAN en compagnie de Johnny Hallyday a passé une partie de l'été au Mexique. Ces vacances les récompensent de

vaillera pas, il habitera une belle maison dans le village de Saint-Exupéry, Cabris, dans la region de Grasse.



GEORGE LAZENBY qui fut James Bond le temps d'un film (Au service secret de Sa Majesté) complètement dégoûté du milieu cinématographique. Il veut renoncer à la célébrité et à l'argent



leurs efforts pour se faire connaître des Américains. En juin et juillet, Johnny et Sylvie furent les vedettes de très nombreux shows télévisés aux Etats-Unis, notamment ceux de Dean Martin et d'Ed Sullivan. Plus encore que par la voix, les Américains furent conquis par les jambes de Sylvie: ils l'ont surnommée « Sylvie Long Legs ».

et devenir hippy... En attendant, sans doute, que les producteurs lui proposent un bon sujet et un contrat confortable!

JEAN MARAIS vient de vendre sa très belle propriété de Marnes-la-Coquette. Bien que sentimentalement attaché aux multiples souvenirs heureux qui l'envahissaient, Jean Marais estime qu'il fait bon vivre dans le Midi et il a quitté l'Ile-de-France sans trop de regrets. Quand il ne traMARIE LAFORET n'est pas très satisfaite de son surnom, « Marie La Furie », et on la comprend! Ce n'est ni très gentil, ni très vrai. Quand on la connaît, Marie Laforêt est une fille charmante et très drôle. Elle raconte des histoires qui font se tordre de rire ses amis... Mais tous ne sont pas ses amis! Et Marie entre en furie dès qu'on touche à son indépendance et à sa vie privée d'où cette (fausse) légende méchamment répandue par quel-

ques uns dans les milieux artistiques de la capitale.



JEAN - LOUIS TRINTIGNANT tourne au Canada La course du lièvre à travers les champs, un film d'aventures de René Clé-



ment (La maison sous les arbre), d'après un scénario de Sébastien Japrisot (La dame dans l'auto), avec Jean Gaven, Aldo Ray, Robert Ryan et Tina Farrow. Un nouveau comédien français qui attaque une carrière internationale.

BOILEAU et NARCEJAC, les duettistes du roman policier, ont écrit spécialement pour les jeunes deux romans dans lesquels le mystère et le suspens forment



un savoureux cocktail, « Sans Atout et le cheval fantôme » et « Sans Atout contre l'homme à la dague ». (Collection Jeunesse-Poche).

JEAN BLAISE qui fut le héros du « Grand Meaulnes », le film d'Albicocco d'après le roman d'Alain Fournier se lance dans les affaires. Il vient d'inventer un modèle de pantalon qui se noue à la ceinture au lieu de se boutonner. Il espère ainsi produire lui-même le film qu'il veut mettre en scène: Kyralessa, d'après le roman de Virgil Georghiu.

DEMIS ROUSSOS, le chanteur des Aphrodite-s Child, vient d'en-



registrer seul son premier disque chez Philips. Deux très bons titres. Il ne quitte pas pour autant le groupe qui a obtenu tout l'été un très grand succès.

MARLENE JOBERT enchaîne film sur film et sa carrière s'annonce fulgurante. Partenaire de Jean-Paul Belmondo dans Les mariés de l'An Deux, elle vient



de tourner un film américain en Ecosse auprès de Kirk Douglas. En anglais, bien entendu! C'est maintenant à Orson Welles et à Tony Perkins qu'elle donne la réplique dans La décade prodigieuse, un film policier de Claude Chabrol adapté d'un roman d'Ellery Queen.

CATHERINE DENEUVE commence une nouvelle carrière aux Etats-Unis. Comme Johnny et Sylvie. Elle tourne à Chicago en compagnie de Marcello Mastro-



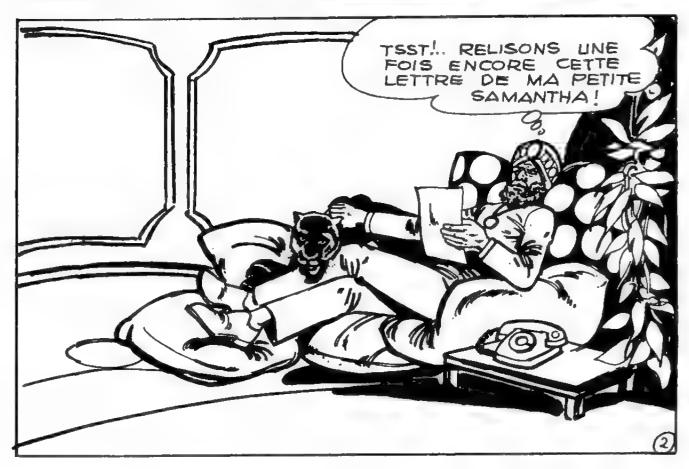
ïanni et il est déjà question qu' elle soit la vedette d'un autre film avec Lee Marvin, Tender Loving Care.

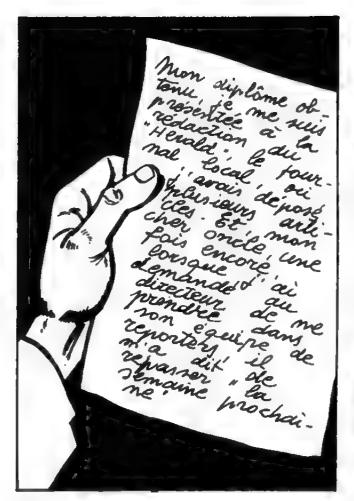
NANA MOUSKOURI a passé toutes ses vacances en famille dans une petite île grecque dont elle ne veut pas révéler le nom. Des vacances bien méritées puisqu'elle a, de nouveau, 3 disques 30 cm classés simultanément dans les hit parade en Grande-Bretagne. Il s'agit des albums anglais « Over and Over », « Turn on the sun » et « The exquisite Nana Mouskouri ».



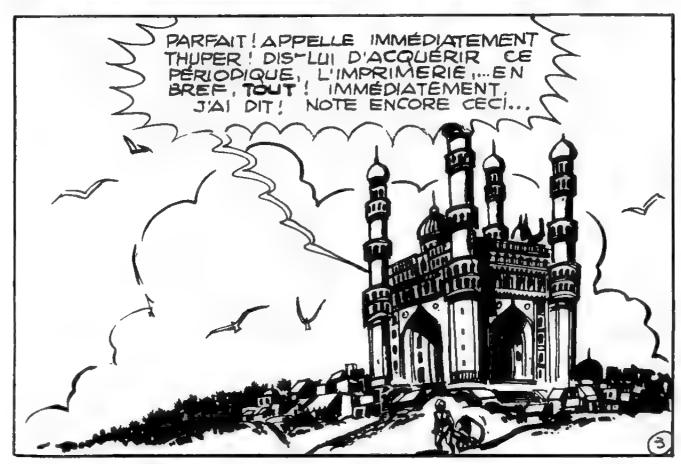


















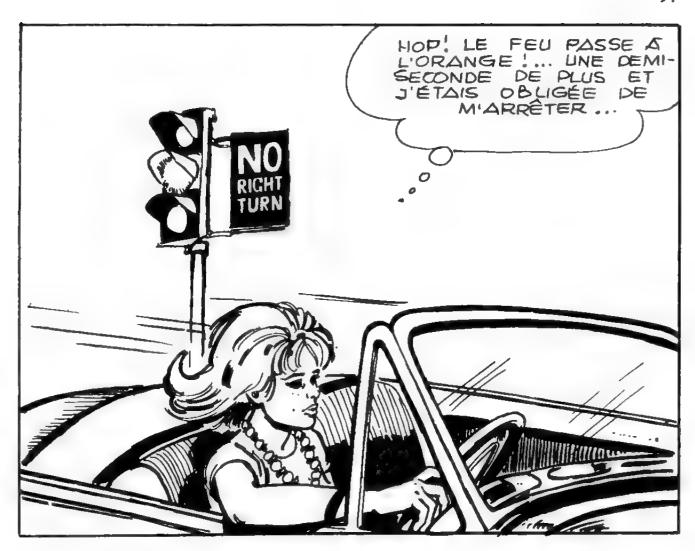


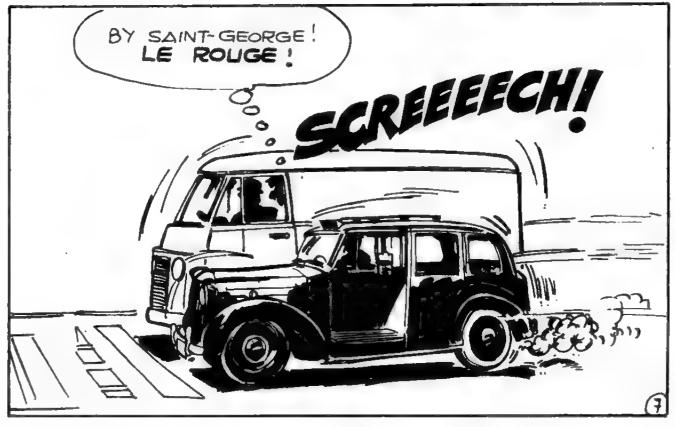












CEPENDANT,
AU VOLANT
DE LA
FOURGONNETTE
QUI AVAIT
FREINÉ
PILE À CÔTÉ
DU TAXI...













VRAIMENT?... VOUS ÊTES
DÉGUISÉS POUR SUIVRE
UNE JEUNE FILLE! VOUS
VOULEZ L'ENLEVER SANS
DOUTE! SUIVEZ-MOI AU
POSTE!

MAIS. PUISQU'ON VOUS DIT... C'EST LE MAHARAJAH DE KALAHARA QUI NOUS A CHARGES DE LA SURVEILLER























POURQUOI FAUT-IL
TOUJOURS QU'IL INTERVIENNE POUR
FACILITER, COMME
PAR MIRACLE, TOUT
CE QUE J'ENTREPRENDS? LA
ACHETÉ LE JOURNAL CE N'EST
PAS AINSI QUE JE
VOULAIS GAGNER
MA PLACE AU
SOLEIL !!!

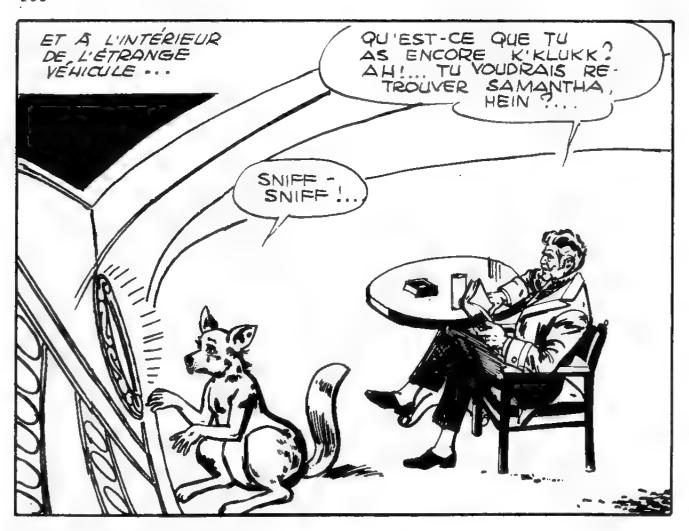






DUI! MON PÈRE ADOPTIF
M'ADORE ET JE L'AIME
PLUS QUE TOUT AU MONDE, MAIS IL NE VEUT
PAS COMPRENDRE QUE
JE REAGIS EN JEUNE
FILLE DE MON TEMPS!
IL FAUT QUE JE TROUVE
UN TRUC TERRIBLE QUI
ME LANCERA DANS LE MÉTIER DONT JE RÉVE!
MAIS QUOI!

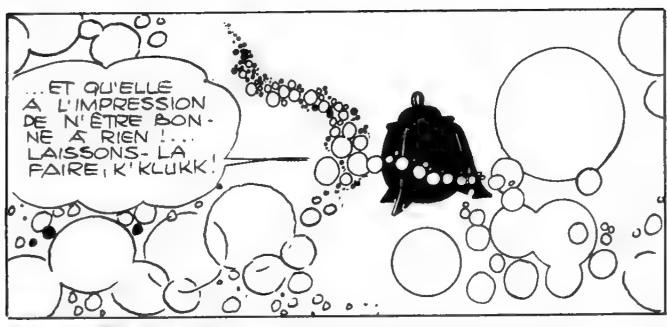
















































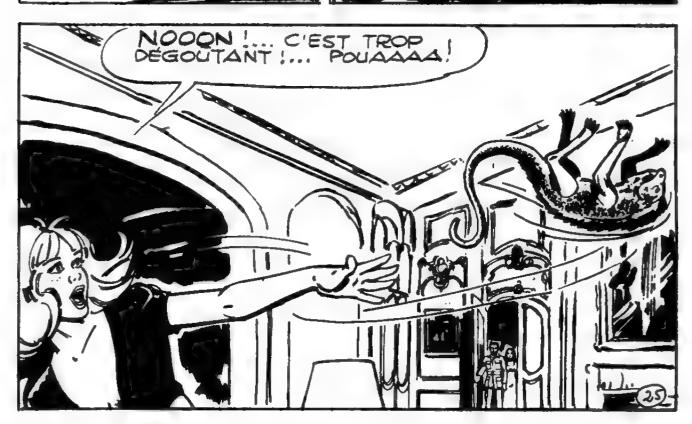














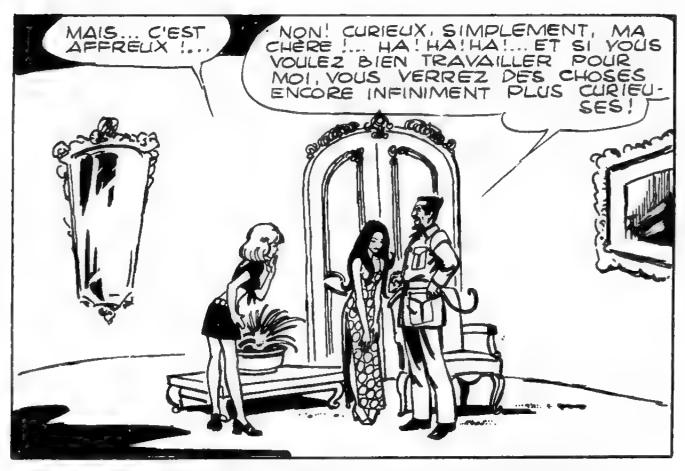












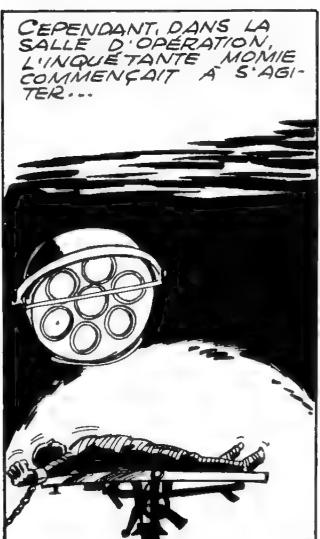


































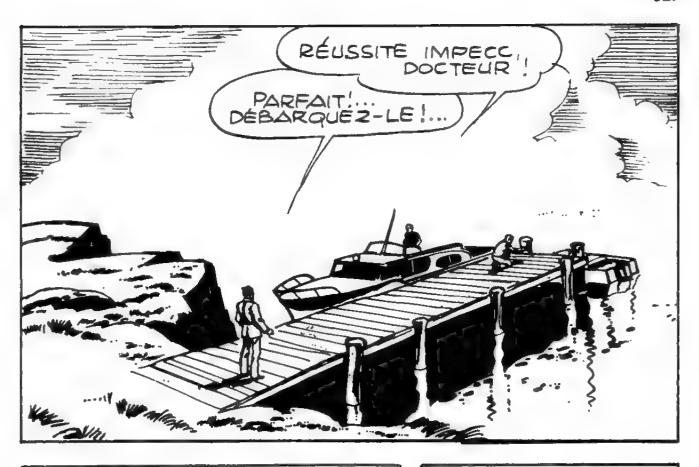




















INE NOUVELLE
POIS, SAMANTHA
EST LANCÉE
DANS UNE
AVENTURE
AUSSI ÉTRANGE
OUE DRAMATIQUE! QUEL
EST LE MYSTERE DE
CE CHÂTEAU?
OUE VA-T-IL
SE PASSER?
SUSPENSE,
HEIN? VOUS
NE POUVEZ
PAS IMAGINER
CE QUI VOUS
ATTEND DANS
LE PROCHAIN
EDISODE

Les productions "MON 'OURNAL" vous présentent:





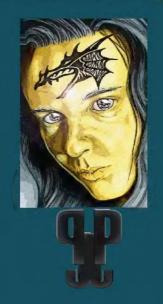








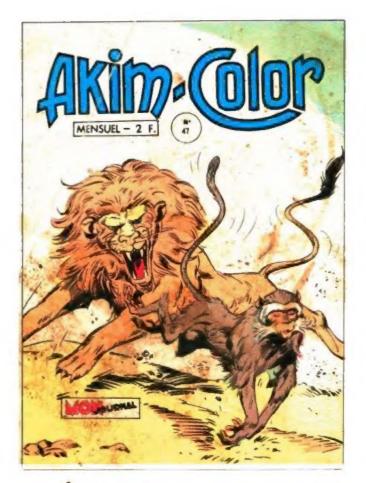
Scanné et corrigé par

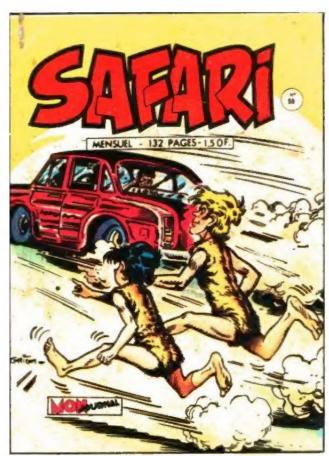


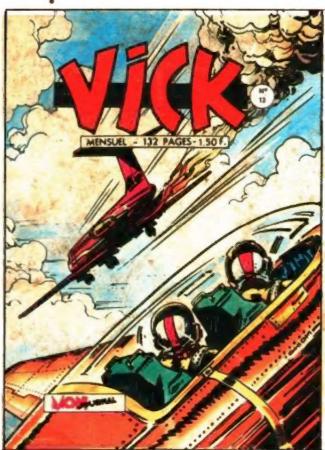
Ne pas déranger, je bosse

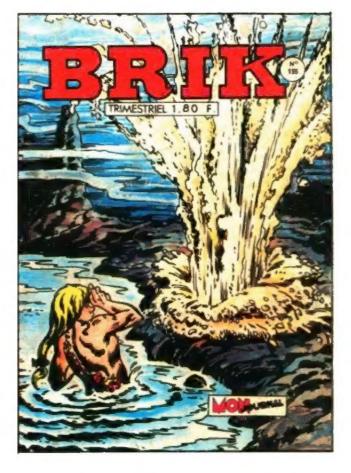












COMITÉ DE DIRECTION: Bernadette RATIER, Directrice de publication. M. GOLDSCHMIDT, Membre. M. CHALLET, Administrateur. Loi nº 49.956 du 16 juillet 1949, sur les publications destinées à la jeunesse. Aut. lég. nº 13-41 du 27-4-46. Dépôt légal. 5 Octobre 1971. Imp. Intergrafica - Via Michelangelo 23 - Cologno M. (Milano) NMPP